

बी. ए. भाग एक (हिंदी)**प्रथम सत्र**

पेपर नं.	शीर्षक	Cr.	L.	T.P.	Int.	T.
C.C. I	आधुनिक कहानी	4	5	75	25	100

उद्देश्य :

1. कहानी के माध्यम से छात्राओं में साहित्य पठन के प्रति रुचि जागृत करना .
2. कहानी विधा का परिचय , भाषा आकलन क्षमता , शब्दों के सही प्रयोग की क्षमता बढ़ाना .
3. सामाजिक समस्याओं का आकलन , सामाजिक परिवर्तन की दिशा की समझ विकसित करना.

निर्धारित पाठ्यपुस्तक : अभिनव कथा संचय : संपादक श्री. चक्रधर , लोकभारती प्रकाशन , पहली मंजिल , दरबारी बिल्डिंग , महात्मा गांधी मार्ग , इलाहाबाद - 211001

	Topics and details	No. of Lectures Assigned	Marks Assigned	Credit
ईकाई 1	➤ कहानीकारों का परिचय : भीष्म साहनी तथा अमरकांत ➤ समाधि भाई रामसिंह - भीष्म साहनी ➤ हत्यारे - अमरकांत	19	25	1
ईकाई 2	➤ कहानीकारों का परिचय : अज्ञेय तथा मार्कंडेय ➤ नारंगियाँ - अज्ञेय ➤ हलयोग - मार्कंडेय	19	25	1
ईकाई 3	➤ कहानीकारों का परिचय : प्रेमचंद , यशपाल तथा मन्नू भंडारी ➤ नशा - प्रेमचंद ➤ परदा - यशपाल ➤ अकेली - मन्नू भंडारी	19	25	1
ईकाई 4	➤ कहानीकारों का परिचय : कृष्णा सोबती तथा ज्ञानरंजन ➤ बादलों के घेरे - कृष्णा सोबती ➤ पिता - ज्ञानरंजन	18	25	1

संदर्भ ग्रंथ -

1. नयी कहानी की भूमिका - कमलेश्वर , शब्दकार , 159 , गुरु अंगद नगर (वेस्ट), दिल्ली - 92
2. हिंदी कहानी का समकालीन परिदृश्य - डॉ. वेदप्रकाश अमिताभ , जवाहर पुस्तकालय , हिंदी पुस्तक प्रकाशक एवं वितरक , सदर बाजार , मथुरा - 281001
3. समकालीन हिंदी कहानी - बलराम , दिनमान प्रकाशन , 3014 , चर्खवाला नगर , दिल्ली - 06
4. कहानी : स्वरूप और संवेदना - राजेंद्र यादव , नेशनल पब्लिशिंग हाऊस , 2 / 35 , अंसारी रोड , दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
5. हिंदी कहानी के सौ वर्ष - डॉ. वेदप्रकाश अमिताभ , मधुवन प्रकाशन , 21 , द्वारिकापुरी , मथुरा.
6. गद्यकार अज्ञेय तथा उनकी रचनाधर्मिता (द्वितीय खंड) - सं. डॉ.सतीश यादव , यश पब्लिकेशन्स , 1/11848 , पंचशील गार्डन , नवीन शाहदरा , दिल्ली - 32

बी. ए. भाग एक (हिंदी)**द्वितीय सत्र**

पेपर नं.	शीर्षक	Cr.	L.	T.P.	Int.	T.
C.C. II	आधुनिक काव्य	4	5	75	25	100

- उद्देश्य :** 1. काव्य के माध्यम से छात्राओं में साहित्य पठन के प्रति रुचि जागृत करना .
 2. छात्राओं को काव्य विधा तथा हिंदी के प्रतिनिधि कवियों से अवगत कराना .
 3. भाषा आकलन क्षमता एवं शब्दों के सही प्रयोग की क्षमता बढ़ाना .
 4. सामाजिक समस्याओं का आकलन, सामाजिक परिवर्तन की दिशा की समझ विकसित करना.

निर्धारित पाठ्यपुस्तक : हिंदी काव्य-सोपान : संपादक डॉ. सत्यप्रकाश मिश्र , लोकभारती प्रकाशन , पहली मंजिल , दरबारी बिल्डिंग , महात्मा गांधी मार्ग , इलाहाबाद - 211001

	Topics and details	No. of Lectures Assigned	Marks Assigned	Credit
ईकाई 1	➤ कवि परिचय : सूर्यकांत त्रिपाठी ' निराला ' , महादेवी वर्मा एवं जयशंकर प्रसाद ➤ वह तोडती पत्थर : ' निराला ' ➤ मैं नीर भरी दुःख की बदली : महादेवी वर्मा ➤ हिमाद्रि तुंग श्रृंग से : जयशंकर प्रसाद	19	25	1
ईकाई 2	➤ कवि परिचय : नागार्जुन , भवानी प्रसाद मिश्र एवं रामधारी सिंह ' दिनकर ' ➤ उनको प्रणाम : नागार्जुन ➤ गीत-फरोश : भवानी प्रसाद मिश्र ➤ समर शेष है : रामधारी सिंह ' दिनकर '	19	25	1
ईकाई 3	➤ कवि परिचय : केदारनाथ अग्रवाल , धर्मवीर भारती एवं धूमिल ➤ जाग गया मैं भीतर बाहर : केदारनाथ अग्रवाल ➤ टूटा पहिया : धर्मवीर भारती ➤ प्रौढ शिक्षा : धूमिल	19	25	1
ईकाई 4	➤ कवि परिचय : श्रीकांत वर्मा , सर्वेश्वर दयाल सक्सेना एवं राजेश जोशी ➤ खैबर : श्रीकांत वर्मा ➤ देशगान : सर्वेश्वर दयाल सक्सेना ➤ मारे जायेंगे : राजेश	18	25	1

संदर्भ ग्रंथ -

1. आधुनिक हिंदी काव्य और कवि - डॉ. सुरेश चंद्र निर्मल , भावना प्रकाशन , 126 , पटपड गंज , दिल्ली - 91
2. समकालीन हिंदी कविता - ए. अरविन्दाक्षण , राधाकृष्ण प्रकाशन , 7/23 , अंसारी रोड , दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
3. स्वातंत्र्योत्तर हिंदी कविता - अनंत मिश्र , प्रकाशन संस्थान , 4715 / 21 , दयानंद मार्ग , दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
4. हिंदी कविता की प्रगतिशील भूमिका : प्रभाकर श्रोत्रीय , नेशनल पब्लिशिंग हाऊस , 2 / 35 , अंसारी रोड , दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
5. नयी कविता की भूमिका : प्रेमशंकर , नेशनल पब्लिशिंग हाऊस , 2 / 35 , अंसारी रोड , दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
6. नयी कविता के प्रतिमान - लक्ष्मीकांत वर्मा , लोकभारती प्रकाशन , पहली मंजिल , दरबारी बिल्डिंग , महात्मा गांधी मार्ग , इलाहाबाद - 211001
7. आधुनिक हिंदी कविता : विविध आयाम - सरस्वती भल्ला , अनामिका पब्लिशर्स एण्ड डिस्ट्रीब्यूटर्स प्रा. लि., 4697 / 3, अंसारी रोड, दरियागंज, नई दिल्ली - 02
8. छायावाद का रचनालोक - रामदरश मिश्र , वाणी प्रकाशन , 4695 , 21 - ए , दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
9. महादेवी - डॉ. परमानंद श्रीवास्तव , लोकभारती प्रकाशन , पहली मंजिल , दरबारी बिल्डिंग , महात्मा गांधी मार्ग , इलाहाबाद - 211001
10. धर्मवीर भारती का काव्य : सृष्टि और दृष्टि - हरिचरण शर्मा , नेशनल पब्लिशिंग हाऊस , 2 / 35 , अंसारी रोड , दरियागंज , नई दिल्ली - 110002
11. भवानी प्रसाद मिश्र का काव्य-संसार - कृष्णदत्त पालीवाल , वाणी प्रकाशन , 4695 , 21 - ए , दरियागंज , नई दिल्ली - 110002